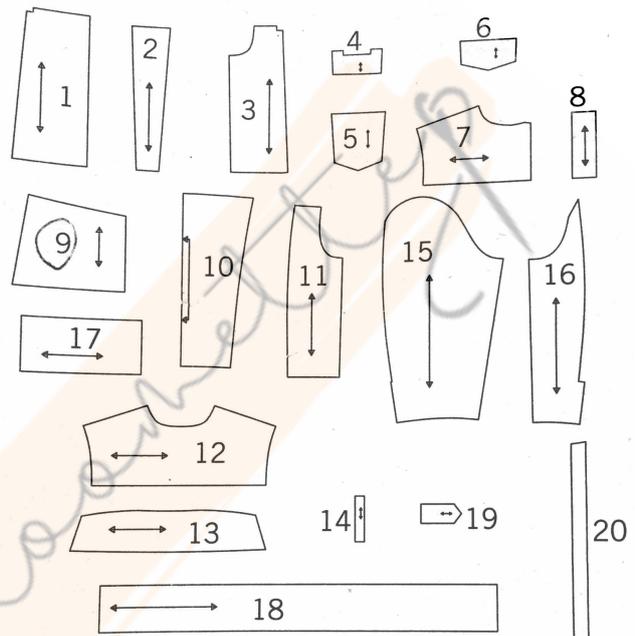
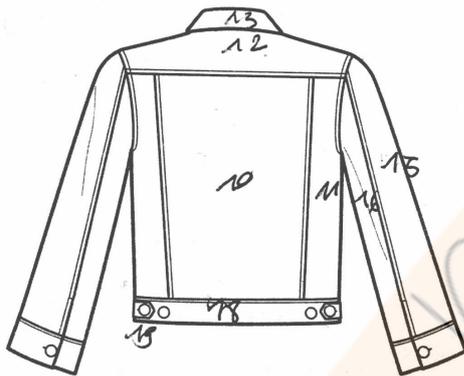
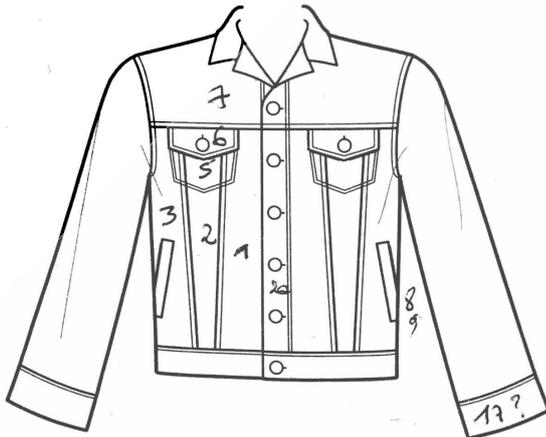


Veste Simplicity S8845

De Mimi G style



20 pièces :

1. Devant
2. Milieu devant
3. Côté devant
4. Face interne poche supérieure
5. poche supérieure
6. Rabat poche supérieure
7. Pièce devant haute
8. Rabat poche inférieure
9. doublure poche inférieure
10. Dos

11. Pièce côté dos
12. Pièce haute dos
13. col
14. Boucle dos (optionnel ; permet d'accrocher la veste à porte manteau)
15. Manche supérieure
16. Manche inférieure
17. poignet
18. Ceinture
19. Rabat décoratif ceinture
20. Patte de boutonnage

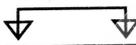
Veste Simplicity S8845

De Mimi G style

INDICATIONS PATRON



→ Droit fil



→ Au pli



→ Milieu devant ou milieu dos



→ Cranter



→ Points



→ Ligne de coupe



→ Ligne pour raccourcir ou allonger patron



ENDROIT



ENVERS

SELVAGE
FOLD

Bord tissu
Pli

INDICATIONS DECOUPE :



Impression du patron
vers le bas



Impression du patron
vers le haut

Les positions des pièces
de patron varient selon
la taille du vêtement et
du tissu.

Cf. schéma :

1A. 115 cm, taille XS, S
M

1B. 115 cm en taille L ou
XL

1C 150 cm , en taille XS S
et M

1D. 150 cm en taille L XL

1E doublures de poche
si tissu de 115 cm

Marges de couture incluse : 1,5 cm (sauf indication contraire)

Les pièces du patron sont thermocollables

Bien penser à cranter tous les repères marqués d'un triangle et de marquer les points sur l'envers du tissu !

EPINGLER ou bâtir en joignant les points entre eux de deux pièces

OUVRIR les coutures sauf indication contraire

CRANTER les angles ou les courbes

MODIFICATIONS PATRON :

- Pour allonger : couper le patron entre les doubles lignes (cf. ci-dessus). Écarter les deux pièces en fonction de la mesure souhaitée, scotcher et épingler au tissu
- Pour raccourcir : plier au niveau des doubles lignes de la longueur à raccourcir souhaitée

Attention : lorsque vous cousez une COUTURE RABATTUE bien faire attention aux flèches et orientation de la couture sur le patron

DEVANT :

1. Faire **des Coutures rabattues** : Coudre la pièce milieu devant (2) avec la pièce devant (1) (couture rabattue vers l'intérieur) puis la pièce côté devant (3) avec milieu devant (2) (couture rabattue sur l'extérieure)
2. Coudre un **ourlet** à **6 mm** les 2 petits bords de la pièce Face interne de la poche supérieure (4)
3. Coudre **ENDROIT contre ENDROIT** la pièce Face interne de la poche Supérieure avec l'ensemble des pièces devant assemblées. Coudre le long de la ligne de couture. Bien renforcer les coins. Cranter/ dégarnir les angles
4. Retourner La pièce 4 sur l'ENVERS des pièces devant assemblées. Bien repasser
5. Sur l'ENDROIT des pièces devant assemblées, coudre à **6 mm** du bord inférieur de l'ouverture de poche.

POCHE SUPERIEURE et RABAT

Conseil : surfiler la pièce 5 (face externe poche). La poche est cousue à l'intérieure du manteau et surpiquée sur l'extérieure

6. Rabattre les côtés et les bords inférieurs de la poche (5) sur l'ENDROIT à 1,5 cm et repasser.
7. EPINGLER l'ENDROIT de la poche supérieure à L'ENVERS des pièces devant assemblées le long des lignes de couture. Placer les côtés en regard des points marqués sur le dessus. Coudre une première fois proche du bord tout le long de la poche (5) et une deuxième fois à **3 mm**.
8. Coudre 2 pièces de rabat (6) ensemble ENDROIT contre ENDROIT, laissant le bord entre les points (bord supérieur) ouvert. CRANTER / dégarnir les angles

9. Retourner sur l'endroit le rabat. Surpiquer proche du bord une première fois puis à 6 mm en laissant toujours le bord supérieur ouvert. Faire la BOUTONNIERE
10. Sur l'ENDROIT de la partie devant, épinglez le rabat en faisant coïncider les points ensemble (ainsi que les bords supérieurs des pièces). BATIR entre les points le rabat

POCHE INFÉRIEURE passepoilée

Conseil, surfiler les doublures de poche (doublure antérieure et postérieure)

11. Couper deux pièces de 5*15 cm de thermocollant. Épingler le thermocollant sur l'envers des Pièces devant, en regard des marques de la poche. Thermocoller.
12. EPINGLER l'ENDROIT de la doublure de poche (celle-ci sera la doublure antérieure=Pocket lining)(9) à l'ENVERS de la pièce assemblée devant, en faisant correspondre les lignes de coutures et les points. BATIR le long des lignes de couture entre les points (ligne interne au niveau de l'ouverture de poche)
13. Plier la pièce 8 sur l'ENVERS le long de la ligne de pli, en faisant correspondre les points et lignes de coutures.
14. Sur l'ENDROIT des pièces avant assemblées, Épingler la pièce 8 (Endroit vers vous et pli orienté vers les coutures) en faisant correspondre les points et la ligne de couture ensemble. COUDRE entre les points et renforcer au niveau des points. !! Ne pas coudre jusqu'à la fin de la pièce 8
15. EPINGLER la partie libre de la pièce 8 vers l'intérieur pour ne pas la prendre dans la prochaine couture.
16. EPINGLER la deuxième doublure (doublure postérieure) (pièce 9) ENDROIT contre ENDROIT de la pièce Devant assemblée en faisant correspondre les points et ligne de couture. Coudre le long de la ligne de couture externe de l'ouverture de poche entre les points. Renforcer la couture au niveau des points. NE pas coudre tout le long de la poche . ! au sens de la doublure et à bien placer les marqueurs (crans) vers le bas

17. EPINGLER le bord libre de la doublure tout juste cousue vers l'extérieur comme sur le schéma pour laisser accessible le milieu de poche
18. A L'INTERIEUR, avec des ciseaux pointus et aiguisés, ouvrir l'ouverture de poche le long de la ligne puis ouvrir en diagonal au plus près des angles les angles sans couper les fils de couture ! Enlever les épingles qui tenaient la doublure et le bord de la poche.
19. Rentrer la deuxième doublure à l'intérieur et retourner la pièce 8 (bord de poche) vers l'intérieur.
20. Comme sur le schéma faire rentrer les « triangles » de l'ouverture de poche et les caler derrière les extrémités de la pièce 8. Coudre à l'horizontal pour maintenir les base de l'ouverture de poche (cf. pointillés sur le schéma).
21. Sur l'INTERIEUR, écarter la deuxième doublure (postérieure) et les pièces devant de la doublure antérieure et de la pièce 8. Replier le petit Bord de la pièce 8 à 6 mm , l'épingler sur la doublure antérieure et coudre près du bord replié.
22. Sur l'EXTERIEUR, SURPIQUER à l'intérieur de l'ouverture de poche en n'oubliant pas de placer les doublures de poches à l'extérieur pour ne pas les prendre dans la couture !
23. Sur L'INTERIEUR des pièces assemblées (ENVERS du vêtement), replier les bords supérieurs et extérieurs des doublures de poche à 1,5 cm COUDRE. BATIR les bord inférieur de la poche (prendre les 2 doublures) avec la pièce devant du vêtement et le bord interne de la poche (2 doublures) avec le vêtement en faisant correspondre les points.
24. Sur l'EXTERIEUR ou l'ENDROIT du vêtement , réaliser un point zig-zag très serré en haut et en bas de l'ouverture de poche pour la renforcer.

PARTIE DEVANT HAUTE

25. Coudre à 1,3 cm la pièce devant haut (7) le long de l'encolure. Réaliser une couture RABATTUE (vers le haut) des pièces assemblées devant et la pièce haute (7) en faisant correspondre les crans.

26. Plier le bord interne du vêtement à 1,5 cm sur l'ENVERS et sur toute sa longueur. Réduire la couture à 1 cm. Replier sur l'ENDROIT du vêtement le bord interne du vêtement le long de la ligne de pli en faisant correspondre les points larges. Repasser. Coudre un angle à 90° selon le schéma en partant de l'encolure vers le point Large puis en allant vers la ligne de pli. CRANTER vers le point et réduire la couture.
27. RETOURNER vers l'intérieur ou l'ENVERS du vêtement le pli réalisé, sur toute sa longueur. REPASSER et BATIR de l'ENCOLURE jusqu'au bord inférieur de vêtement. ENLEVER le BATI antérieur de la poche inférieure.
28. SUR l'ENDROIT du vêtement, surpiquer le long du Bâti et à 3 mm à l'intérieur de cette couture, tout le long de la patte de boutonnage réalisée. ENLEVER le BATI précédemment réalisé.

DOS, HAUT du DOS, et BOUCLE :

29. Faire des coutures rabattues entre la pièce dos (10) et les pièces côtés dos (11). Les coutures rabattues vont vers l'intérieur.
30. Coudre à 1,3 cm le long de l'encolure dos. Faire une COUTURE RABATTUE vers le haut entre les pièces dos assemblées et la pièce haute du dos (12) en faisant correspondre les Crans et les points puis une autre couture RABATTUE vers le dos entre les pièces devant et la pièce haute du dos.
31. Plier la pièce de la boucle (14) en 2 et REPASSER pour marquer le pli.
32. Rouvrir la pièce et rabattre les longs bords vers le milieu de la pièce (marque du pli créé).
33. REPLIER ensuite en deux sur le long côté. REPASSER et coudre les deux grandes longueurs au plus près du bord.
34. Sur L'INTERIEUR ou L'ENVERS du vêtement, centrer sur les points (en dessous de l'encolure) les extrémités de la boucle (selon schéma), BATIR.

ENCOLURE

35. Replier à 1,5 cm une des pièces du col (13) le long du bord cranté et réduire à 1 cm. Positionner ENDROIT contre ENDROIT les 2 pièces (13) du col, EPINGLER tout le long des bords et PIQUER entre les points (en gardant le bord cranté ouvert). CRANTER les angles.
36. Retourner le col sur l'ENDROIT et REPASSER.
37. EPINGLER le col (bord non replié) sur l'ENCOLURE du vêtement (le long de la couture réalisée en amont) en faisant correspondre les crans, les petits et grands points. Le bord replié doit être vers vous, vers le haut). Coudre le bord du col épinglé en faisant attention à ne pas prendre dans la couture le bord replié. CRANTER la courbe.
38. RABATTRE le bord plié du col sur la couture réalisée , EPINGLER et COUDRE près du bord.

MANCHES

39. EPINGLER la manche inférieure (16) et supérieure (15) ensemble ENDROIT contre ENDROIT en faisant correspondre les points et les différents crans ensemble. Coudre jusqu'au point large et renforcer la couture au niveau du point large. CRANTER la couture comme sur le schéma vers le points larges inférieur sans couper la couture.
40. ENVERS vers vous, réaliser un ourlet sur la pièce 15 (manche supérieure) au niveau de l'extrémité inférieure non cousue (sous le points large) en réalisant 2 surpiqûres.
41. Faire de même sur la manche inférieure (16).
42. Positionner l'ourlet de la manche inférieure sur l'ourlet de la manche supérieure et REPASSER. AU dessus du point large , toujours sur le même bord, réaliser une couture rabattue vers la manche supérieure en s'arrêtant bien au niveau du point large.

43. Sur l'ENDROIT des manches, réaliser un point zig zag serré au niveau de la jonction des ourlets et de la couture rabattue.
44. EPINGLER ENDROIT contre ENDROIT la manche à l'emmanchure du vêtement, en faisant correspondre les crans et les points. Coudre puis réaliser une couture rabattue vers le vêtement.
45. Sur l'ENVERS du vêtement, coudre le dessous de l'emmanchure et les côtés (devant et dos) ensemble en faisant correspondre les crans puis faire une couture RABATTUE vers l'avant du vêtement.
46. Sur l'ENDROIT, retourner la manche vers l'intérieur pour qu'il soit plus facile de faire la surpiqûre et commencer par le bord inférieur du vêtement. En arrivant au niveau du dessous de l'emmanchure, Coudre lentement en déplaçant bien le vêtement (la zone de couture est très réduite à cet endroit, mais vous y arriverez !). Il est également possible de bâtir à la main avant de surpiquer à la machine.

POIGNET

47. Plier en deux la pièce 17 (poignets) ENDROIT contre ENDROIT en faisant correspondre les points ensemble. Former un repli à 1,5 cm sur un des longs bords et recouper à 1 cm ce repli. Coudre les deux petits bords jusqu'au niveau des points. Cranter les angles (vous pouvez également recouper les petits bords pour dégarnir).
48. Retourner les poignets sur l'endroit et REPASSER. EPINGLER ENDROIT contre ENDOIRT les bas de la manche avec le poignet en faisant correspondre les crans et points. (le long bord replié doit être vers vous). COUDRE en faisant attention à ne pas prendre dans la couture le bord replié. Dégarnir au besoin.
49. RETOURNER la pièce poignet vers l'intérieur. Placer le repli sur la couture faite en la prenant à l'intérieur. EPINGLER (sur l'ENDROIT du vêtement) le repli du poignet.
50. COUDRE proche du bord et à 3 mm en faisant bien attention à coudre le bas de l'emmanchure et la pièce poignet à l'intérieur ! Faire la BOUTONNIERE des poignets.

CEINTURE

51. Plier la ceinture (18) en deux le long du grand bord, ENDROIT contre ENDROIT en faisant correspondre les points . Réaliser un repli de 1,5 cm sur un des grands bords. RECOUPER à 1 cm du repli. Coudre les petits côtés du pli vers les points. CRANTER et DEGARNIR les angles
52. RETOURNER la ceinture sur l'ENDROIT et REPASSER. EPINGLER ENDROIT contre ENDROIT la ceinture au bord inférieur du vêtement (faire correspondre les crans ensembles). Le repli de la ceinture doit être vers vous. Les points doivent correspondre à la couture côté du vêtement. COUDRE en faisant attention de ne pas prendre le bord replié de la ceinture dans la couture.
53. RETOURNER la ceinture sur l'intérieur, EPINGLER la partie interne de la ceinture repliée sur la couture réalisée (toujours en sandwich). Positionner les épingles sur l'extérieur du vêtement. COUDRE proche du bord et surpiquer à 3 mm en dessous.
54. Surpiquer les poignets, le col , les pattes de boutonnage et le bord inférieur de la ceinture **(optionnel)**
55. Coudre 2 rabats décoratifs (19) envers contre envers entre les 2 points, à 1 cm du bord. CRANTER et dégarnir les angles (bien laisser ouvert entre les 2 points pour retourner).
56. RETOURNER sur l'ENDROIT (bien faire ressortir les angles) et REPASSER. BATIR le bord libre. Surpiquer proche des bords. Faire la BOUTONNIERE.
57. Sur l'ENDROIT du vêtement, EPINGLER le rabat sur la ceinture en faisant correspondre les points. (le rabat est orienté vers le devant du vêtement). Coudre à 1 cm du bord libre. Couper le surplus de tissu.
58. Replier le rabat vers l'arrière du vêtement. REPASSER. Coudre proche du pli et à 6 mm.
59. REALISER les boutons sur la patte de boutonnage et coudre ou mettre les boutons.

Pour toute question : <http://hellowloomette.fr/contact/>